

RDA – Grundlagen und ausgewählte Regeln

**Eine Einführung
in das neue Regelwerk
„Resource Description and Access“**

Teil 1: Einführung

- 1.1 Die Entwicklung von RDA
- 1.2 Name und Struktur (mit Exkurs: FRBR)
- 1.3 Einige Grundprinzipien der RDA

Teil 1: Einführung

1.1 Die Entwicklung von RDA

1.2 Name und Struktur (mit Exkurs: FRBR)

1.3 Einige Grundprinzipien der RDA

Entwicklung von RDA

- **2004: Beginn der Arbeit an „AACR3“**

„Die neue Ausgabe der AACR soll die Basis für einen verbesserten Nutzerzugang zu allen Medienarten in einer Online-Suchumgebung werden. Die Konzeption erfolgt mit dem Ziel einer Kompatibilität zu anderen Standards (...) und einer weltweiten Nutzung durch Bibliotheken und andere Informationseinrichtungen.“

„The new edition of AACR is envisioned as providing the basis for improved user access to all media in an online search environment. It is being designed with a view to compatibility with other standards (...) and for use worldwide both by libraries and by other information agencies.“

(aus dem Background zum 1. Draft)

<http://www.rda-jsc.org/aacr3draftpt1.html>

- **Dezember 2004: Draft für AACR3, Part I**
wird vielfach als nicht weitgehend genug angesehen

„Unseres Erachtens sollte die nächste Ausgabe des Regelwerks größere Schritte machen, um die verkündeten Ziele und Prinzipien zu erreichen. Als Antwort auf Web-Kataloge und künftige Möglichkeiten müsste es offensivere Änderungen geben (...).“

„We would like to see the next edition of the rules go further towards achieving the objectives and principles stated for the rules. We would like to see more aggressive changes that respond to Web catalogues and future capabilities, even when that means changes to international standards (...).“

(aus der Stellungnahme der Library of Congress)

<http://www.rda-jsc.org/docs/5aacr3-part1-lcresp.pdf>

- **April 2005: Richtungswechsel**

„Zwar wird der Inhalt der neuen Ausgabe auf den AACR2 aufbauen, und die auf der Basis der Neuausgabe erstellten Datensätze werden zu den alten kompatibel sein. Dennoch ist das, was entwickelt wird, faktisch ein neuer Standard für die Beschreibung von Ressourcen und den Zugang zu ihnen sein, konzipiert für die digitale Welt.“

„Although the content of the new edition will be built on AACR2, and records resulting from use of the new edition will be compatible with those created in the past, what is being developed is in effect a new standard for resource description and access, designed for the digital world.“

(aus dem Bericht über das JSC-Treffen im April 2005)

<http://www.rda-jsc.org/0504out.html>

- **signalisiert durch neuen Arbeitstitel**
„Resource Description and Access“
- **2005 - 2007: Entwürfe für Teile der RDA**
mit zweimaliger Änderung der Struktur
- **November 2008: „full draft“**
Gesamtext in einer Entwurfsfassung veröffentlicht
- **Kommentarphase bis 2. Februar 2009**
über 1200 Kommentare (500 als prioritär eingestuft)
- **JSC-Treffen im März 2009**
letzte Änderungen für die erste Ausgabe
- **Juni 2010: Veröffentlichung als Online-Tool**
(war ursprünglich geplant für Ende 2009); Preise werden Mitte Januar 2010 bekannt gegeben; ob es eine Offline- oder Druckausgabe geben wird, ist offen

Browse RDA: Click through Active Table of Contents to Access Related Instructions

The screenshot shows a web browser window titled 'Browse_ShortVersion'. The RDA logo is in the top left. The user is logged in as 'Nannette Naught' from the 'Library of the Americas' at the 'Univ of X'. The main content area displays '3 Describing Carriers' with a large number '3' above the title. A callout box points to the '3 Describing Carriers' section in the left-hand navigation tree. The main content area shows the following structure:

- 3.0 Purpose and Scope**

The elements covered in this chapter are those that describe the characteristics of the carrier of the resource.

The elements convey information that users typically rely on when selecting a resource to meet their needs with respect to the physical characteristics of the carrier and the formatting and encoding of the information stored on the carrier. Users may also rely on characteristics of the carrier in order to identify a resource (i.e., to distinguish between resources with similar characteristics).

For the description of a particular resource, not all of the elements covered in this chapter may be applicable.
- 3.1 General Guidelines on Describing Carriers**
 - 3.1.1 Sources of Information**

Base the description of the carrier(s) on evidence presented by the resource itself, or on any accompanying material or container. If desired, take additional evidence from any source.
 - 3.1.2 Manifestations Available in Different Formats**

If manifestations of a work are available in different formats (e.g., an audio disc and audiocassette), record the elements describing each manifestation being described.

For instructions on referencing other formats available, see...
 - 3.1.3 Facsimiles and Reproductions**

Online-Tool für RDA (geplant)

<http://www.rda-jsc.org/docs/iflasatellite-20080808-demo.pdf>



CATALOGER'S DESKTOP

LIBRARY OF

[Order Desktop on the Web](#)
[FAQs](#)
[Training](#)
[Features](#)
[Subscription Price](#)
[Free Trial](#)
[★ Legal Notices](#)
[? Contacts](#)
[CDS CDS Home Page](#)

Subscription Price

Web: Annual Subscription

Concurrent Users per site:*

Zum Vergleich: Jahresabo-Preise für den „Cataloger's Desktop“ (beinhaltet AACR2 und viele weitere relevante Materialien)

Single concurrent user:	\$ 525
Up to 4 concurrent users:	\$ 685
Up to 9 concurrent users:	\$ 865
Up to 14 concurrent users:	\$1,100
Up to 19 concurrent users:	\$1,275
Up to 24 concurrent users:	\$1,460
Up to 29 concurrent users:	\$1,645
30 or more concurrent users	Additional \$185 for each group of five additional users

<http://www.loc.gov/cds/desktop/prices.html>

Testphase in USA (2010)

„Die drei US-Nationalbibliotheken haben vereinbart, gemeinsam zu entscheiden, ob sie RDA einsetzen werden oder nicht – auf der Basis eines Tests, der sowohl RDA als auch das Online-Produkt umfassen wird. Das Ziel des Tests ist, sich zu vergewissern, dass RDA in Hinblick auf Betriebsabläufe, Technik und Wirtschaftlichkeit umsetzbar ist.“

„The three libraries agreed to make a joint decision on whether or not to implement RDA, based on the results of a test of both RDA and the Web product. The goal of the test is to assure the operational, technical, and economic feasibility of RDA.“

(Information der Library of Congress)
<http://www.loc.gov/bibliographic-future/rda/about.html>

Hintergrund: „On the record“ (Jan. 2009) *(hochkarätige Expertise für die Library of Congress)*

„Die Entwicklungsarbeit an den RDA ist auszusetzen, bis a) Anwendungsfälle und Szenarien für eine Migration zu RDA befriedigend dargelegt worden sind, b) die mutmaßlichen Vorteile von RDA überzeugend demonstriert worden sind, und c) die FRBR umfassend und flächendeckend getestet worden sind (...).“

„Suspend further new developmental work on RDA until a) the use and business cases for moving to RDA have been satisfactorily articulated, b) the presumed benefits of RDA have been convincingly demonstrated, and c) more, large-scale, comprehensive testing of FRBR (...) has been carried out (...).“

<http://www.loc.gov/bibliographic-future/news/lcwg-ontherecord-jan08-final.pdf>

Modalitäten und Ziele des Tests:

- **Tester:** **US-Nationalbibliotheken und 26 weitere**
breites Spektrum von Anwendertypen (z.B. auch Archive)
- **Zeitplan:** **6 Monate** *(3 Monate Schulung, 3 Monate Tests)*
- **Basis:** **ca. 50 Objekte pro Tester**
ca. 20-25 zentral ausgewählte Objekte zzgl. ca. 25 eigene Objekte (insgesamt ca. 800 Datensätze)
- **für jedes Katalogisat ist ein Fragebogen auszufüllen**
wird auf quantitative und qualitative Aspekte eingehen
- **erhoffte Erkenntnisse u.a.:** *Was kostet ein RDA-Datensatz im Vergleich zum bisherigen Regelwerk? Wie teuer werden die Schulungen? Wie sind Kosten und Nutzen für die Konvertierung älterer Daten? Wie sind die Auswirkungen bei Konvertierung oder Nicht-Konvertierung?*

Teil 1: Einführung

- 1.1 Die Entwicklung von RDA
- 1.2 Name und Struktur (mit Exkurs: FRBR)
- 1.3 Einige Grundprinzipien der RDA

„Resource Description and Access“

- **Aussagekraft eher negativ als positiv**
 - *nicht mehr „Anglo-American“ (international)*
 - *Verzicht auf „Cataloguing“ (nicht nur für Bibliotheken)*
 - *Verzicht auf „Rules“ (Begründung?)*
- **breite Anwendbarkeit auf Informationsobjekte**

„A resource is an identifiable information object.“
(RDA scope and structure, <http://www.rda-jsc.org/docs/5rda-scoperev4.pdf>)
- **zwei Ebenen**
 - *bibliographische Beschreibung*
 - *Zugang (konventionell: Eintragungen und Ansetzungen)*

➔ *traditionelle Auffassung von Erschließung*

Zweiteilung schon im Zettelkatalog vorhanden:

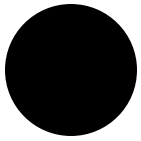
Zugang: Eintragungen,
Ansetzung, Verweisungen

Haupteintragung

<u>Möller, Delia:</u>	59 C/673
Frühe Sprachintervention mit Eltern : Schritte in den Dialog ; 13 Tabellen / Delia Möller ; Diet- linde Schrey-Dern. - Stuttgart [u.a.] : Thieme, 2009. - X, 118 S. : graph. Darst. (Forum Logopädie) ISBN 978-3-13-145651-9	
<u>NE: 2. Verf.:</u>	

*Bibliographische
Beschreibung*

Nebeneintragung



Entspricht Struktur der AACR2 (zweigeteilt):

COMMITTEES vii
 PREFACE TO THE 2002 REVISION xv
 SUMMARY OF RULE REVISIONS SINCE AACR Second Edition
 (1998 Revision) xvii
 GENERAL INTRODUCTION 1

PART I *Description*

Introduction Part I-1
1 General Rules for Description 1-1
2 Books, Pamphlets, and Printed Sheets 2-1
3 Cartographic Materials 3-1
4 Manuscripts (Including Manuscript Collections) 4-1
5 Music 5-1
6 Sound Recordings 6-1
7 Motion Pictures and Videorecordings 7-1
8 Graphic Materials 8-1
9 Electronic Resources 9-1
10 Three-Dimensional Artefacts and Realia 10-1
11 Microforms 11-1
12 Continuing Resources 12-1
13 Analysis 13-1

PART II *Headings, Uniform Titles, and References*

Introduction Part II-1
21 Choice of Access Points 21-1
22 Headings for Persons 22-1
23 Geographic Names 23-1
24 Headings for Corporate Bodies 24-1
25 Uniform Titles 25-1
26 References 26-1

APPENDICES

A Capitalization A-1
B Abbreviations B-1
C Numerals C-1
D Glossary D-1
E Initial Articles E-1

INDEX Index-1

Struktur der RDA

- **Gliederung: zunächst drei Teile**

Part I: Resource description (≈ Beschreibung)

Part II: Relationships (≈ Eintragungen)

Part III: Access point control (≈ Ansetzungen)

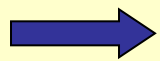
- **April 2006: Zusammenfassung von I und II**

Part A: Resource description and relationships

(≈ das, was in Titeldatensätzen erfasst wird)

Part B: Access point control

(≈ das, was in Normdatensätzen erfasst wird)



berücksichtigt Situation im Online-Katalog:

*nicht nur Eintragungen sind suchbar, sondern
(theoretisch) alle Elemente der Titelaufnahme*

- **Oktober 2007: völlig neue Struktur**
basierend auf FRBR und FRAD; soll für relationale bzw. objektorientierte Datenbanken geeignet sein

Attributes

Section 1: *Recording attributes of manifestation and item*

Section 2: *Recording attributes of work and expression*

Section 3: *Recording attributes of person, family, and corporate body*

Section 4: *Recording attributes of concept, object, event, and place*

Relationships

Section 5: *Recording primary relationships between work, expression, manifestation, and item*

Section 6: *Recording relationships to persons, families, and corporate bodies associated with a resource*

Section 7: *Recording subject relationships*

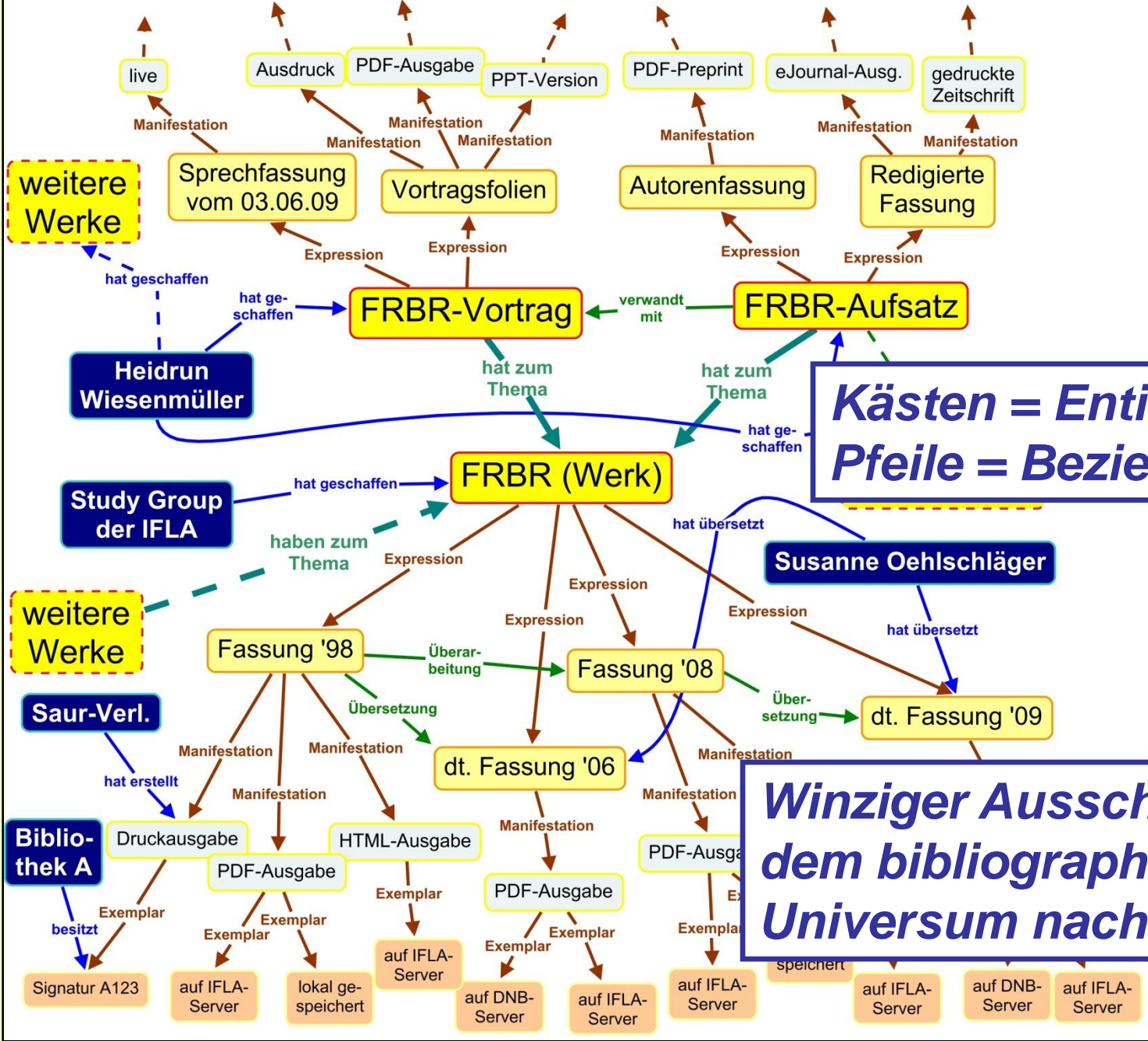
Section 8: *Recording relationships between works, expressions, manifestations, and items*

Section 9: *Recording relationships between persons, families, and corporate bodies*

Section 10: *Recording relationships between concepts, objects, events, and places*

FRBR Functional requirements for bibliographic records

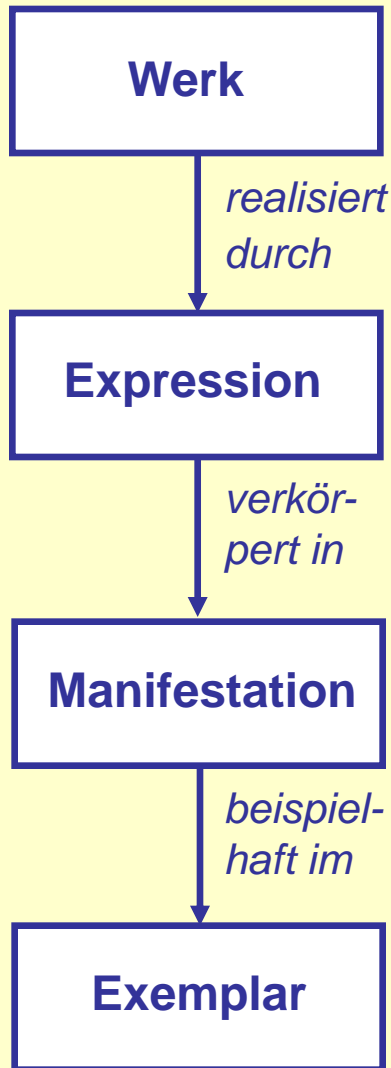
- **Referenzmodell für ein gemeinsames Verständnis**
Abbildung des 'bibliographischen Universums'
- **Methode: Entity-relationship model**
Definition von Entitäten (Objekten) mit bestimmten Merkmalen und ihren Beziehungen untereinander
- **Drei Gruppen von Entitäten**
Gruppe 1: Werk - Expression - Manifestation - Exemplar
Gruppe 2: Körperschaften und Personen
Gruppe 3: Themen von Werken
- **Erweitert durch FRAD (... for authority data)**
Gruppe 2 erweitert um „Familie“; zusätzliche Entitäten: Name, Identifizier, normierter Zugangspunkt, Regelwerk, Katalogisierungsagentur



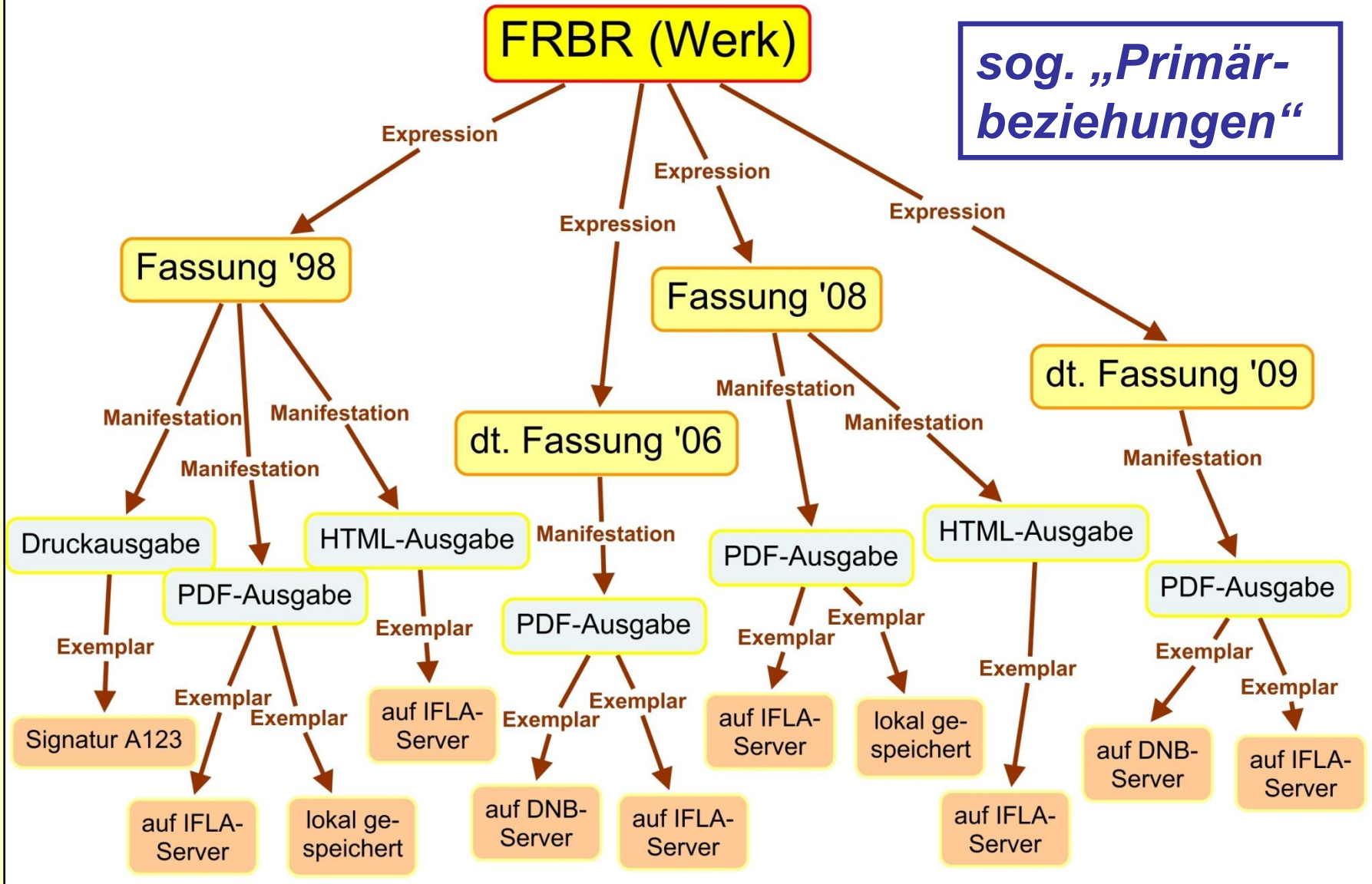
Kästen = Entitäten
Pfeile = Beziehungen

Winziger Ausschnitt aus dem bibliographischen Universum nach FRBR

Entitäten der Gruppe 1



- **Werk (work)**
intellektuelle/künstlerische Schöpfung
- **Expression (expression)**
intellektuelle/künstlerische Realisierung eines Werkes
- **Manifestation (manifestation)**
physische Verkörperung einer Expression
- **Exemplar (item)**
einzelnes Stück einer Manifestation



FRBR-„Baum“ mit den Entitäten der Gruppe 1 (am Beispiel des Werks „FRBR“, Ausschnitt)

Neue Expression:

- **Textrevision**, z.B.: „2., neu bearb. Aufl.“
- **Übersetzung** *in andere Sprache*
- **Aufführung** (i.w.S.), z.B. *Lesung eines Textes oder Aufführung eines musikalischen Werkes*
aber: *Verfilmung, Parodie u.ä. ist keine neue Expression, sondern neues (verwandtes) Werk!*

Neue Manifestation:

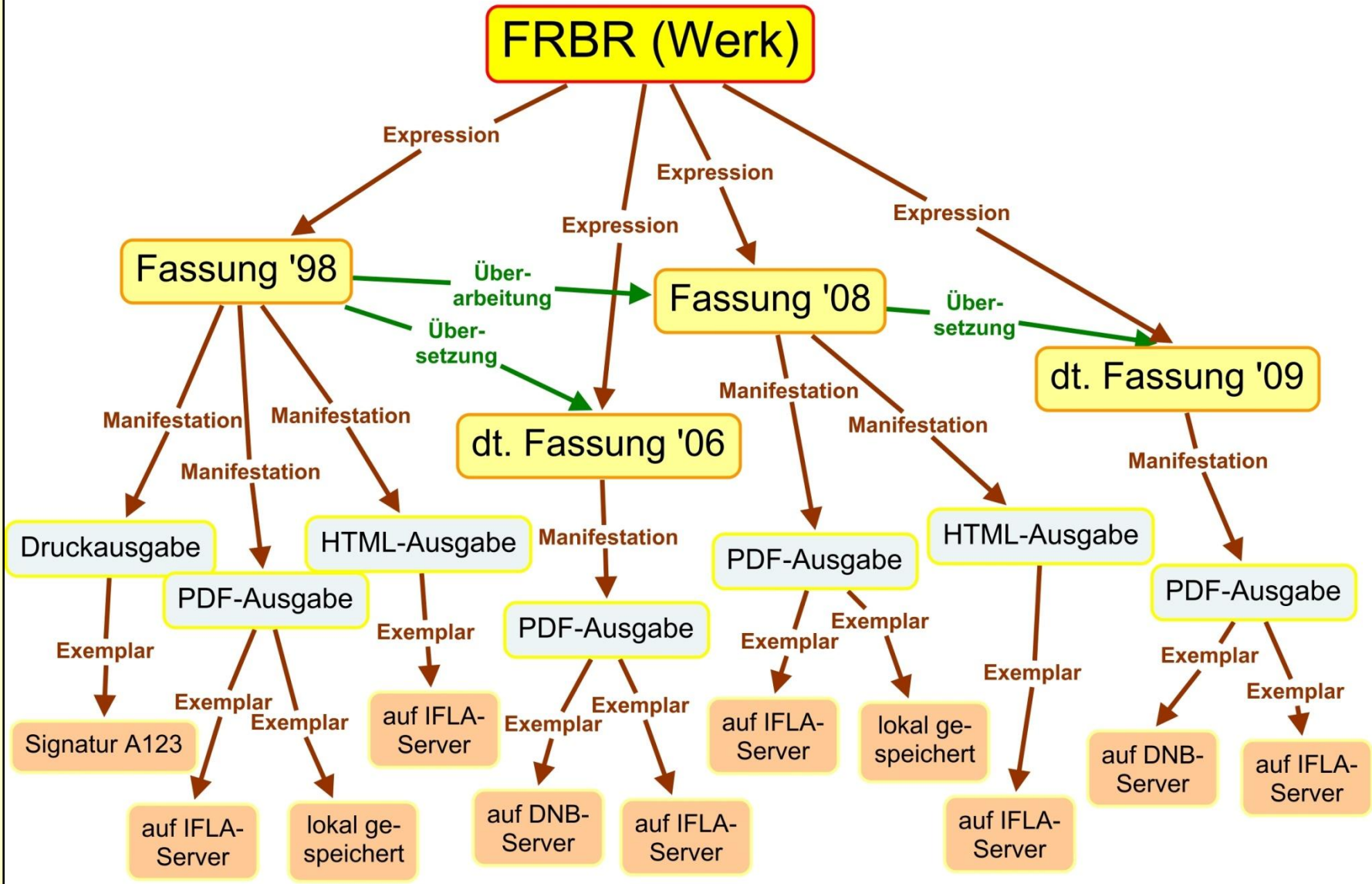
bei Änderungen im Produktionsprozess, z.B.:

- **anderes Layout**, z.B. *Schrifttyp, Schriftgrad*
- **anderes Medium**, z.B. *Mikrofiche statt Papier*
- **anderer Verlag**

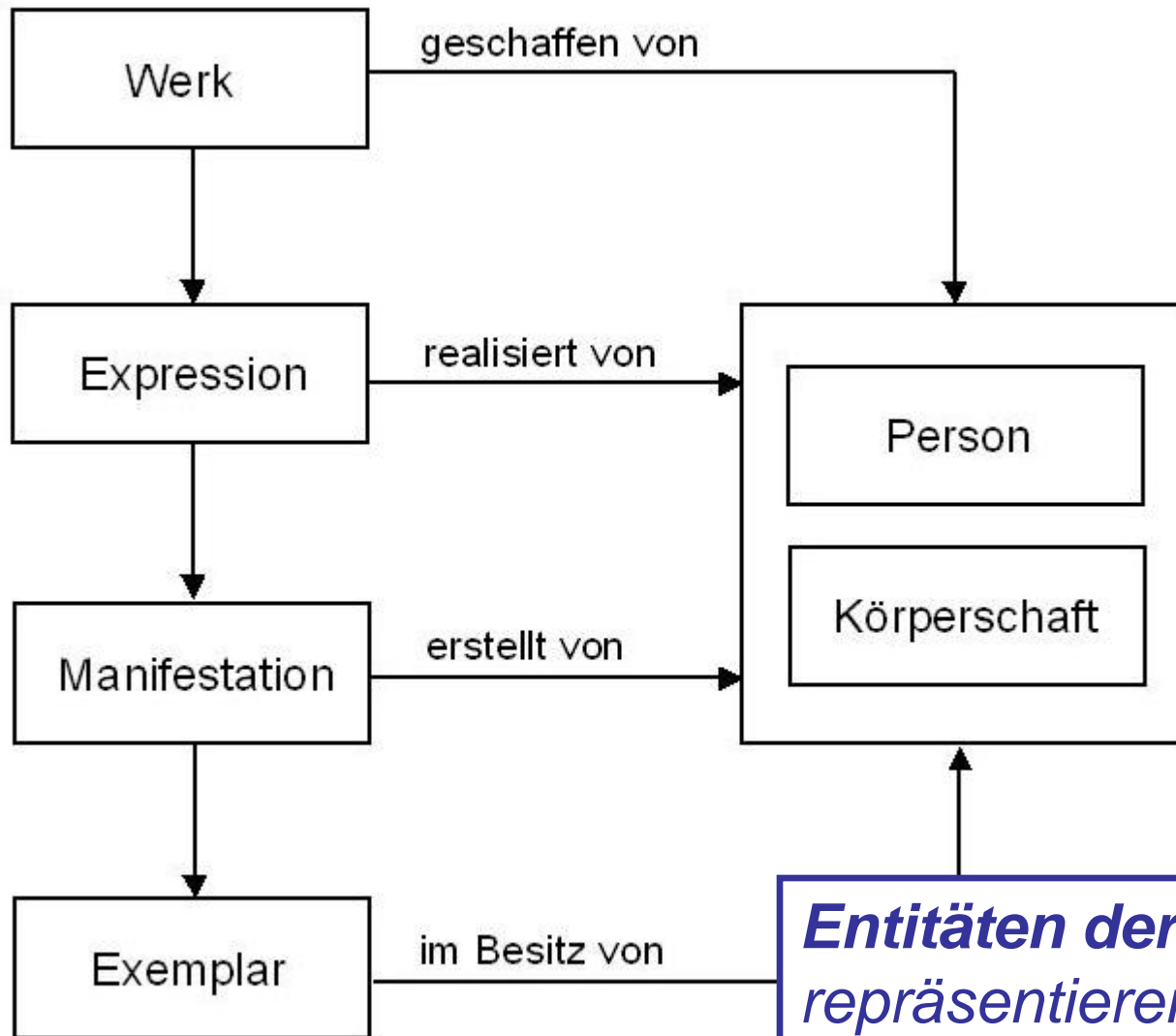
weitere Beziehungen

Neben den Primärbeziehungen können zwischen Entitäten der Gruppe 1 weitere Beziehungen vorkommen, u.a.:

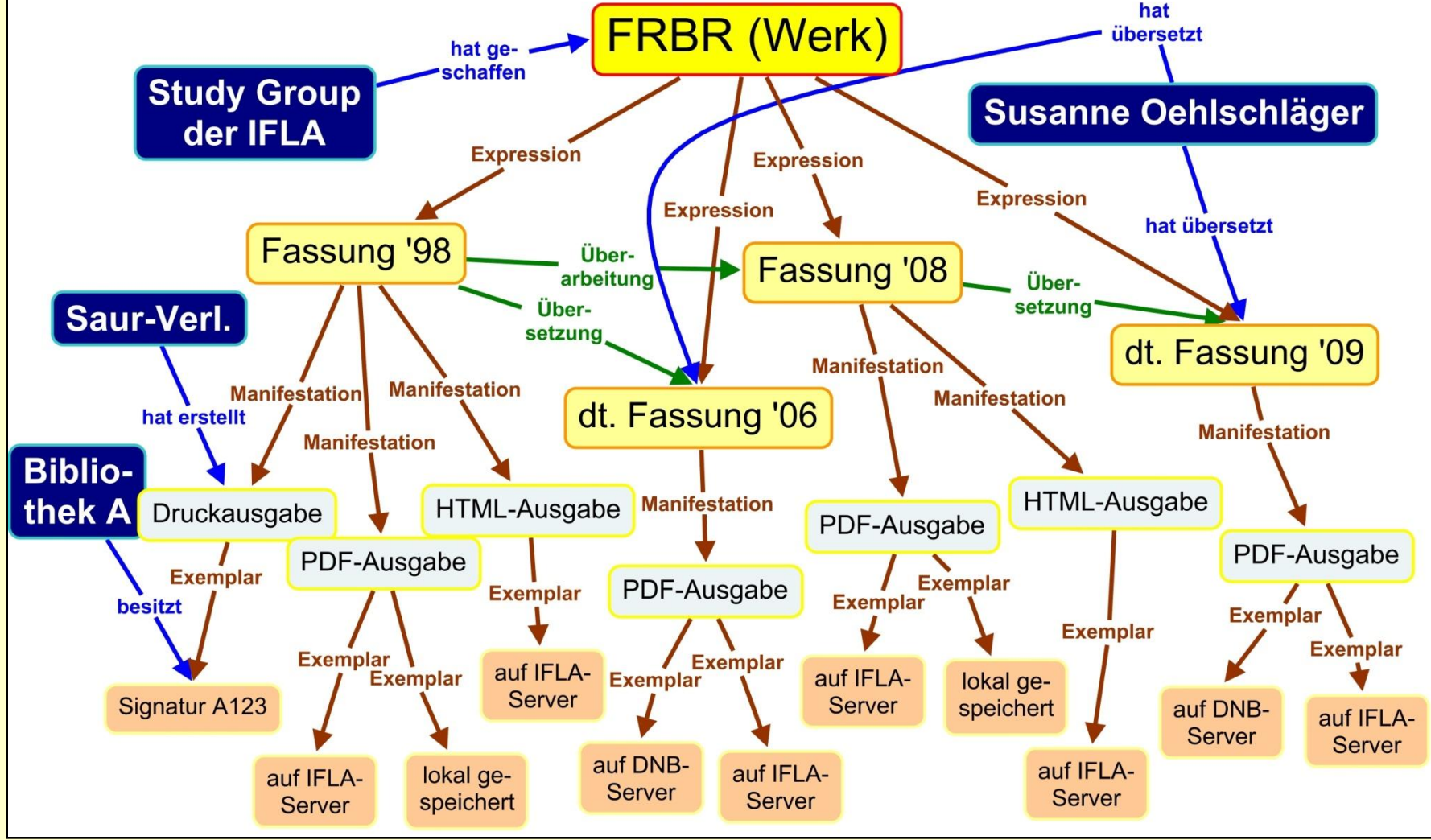
- **hat Adaption / ist Adaption von**
- **hat Teil / ist Teil von**
- **hat Überarbeitung / ist Überarbeitung von**
- **hat Nachfolger / ist Nachfolger von**
- **hat Reproduktion / ist Reproduktion von**
- **hat Beilage / ist Beilage von**
- **hat Zusammenfassung / ist Zusammenfassung von**



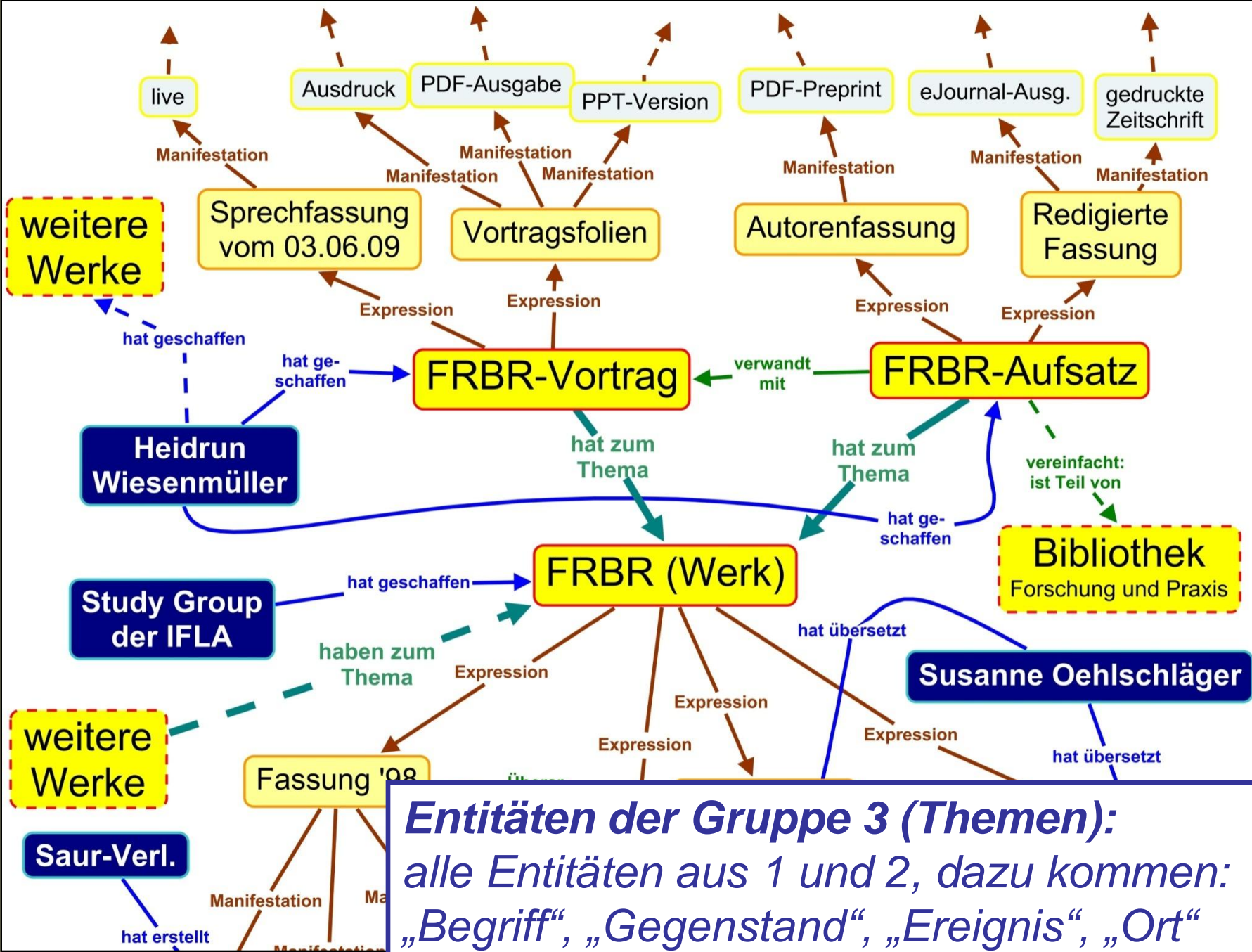
Beispiele für weitere Beziehungen zwischen Gruppe-1-Entitäten (grün eingezeichnet)



***Entitäten der Gruppe 2:
repräsentieren verantwortliche
Personen und Körperschaften
auf allen Ebenen***



**Beispiele für Entitäten der Gruppe 2
(blau eingezeichnet)**



Entitäten der Gruppe 3 (Themen):
alle Entitäten aus 1 und 2, dazu kommen:
„Begriff“, „Gegenstand“, „Ereignis“, „Ort“

Heidrun
Wiesenmüller

hat ge-
schaffen

Vortrag "Vom DinoPAC zum
Next Generation Catalogue"

hat zum
Thema

Katalog 2.0

*Weiteres Beispiel für
Entität der Gruppe 3
(hier: Konzept)*

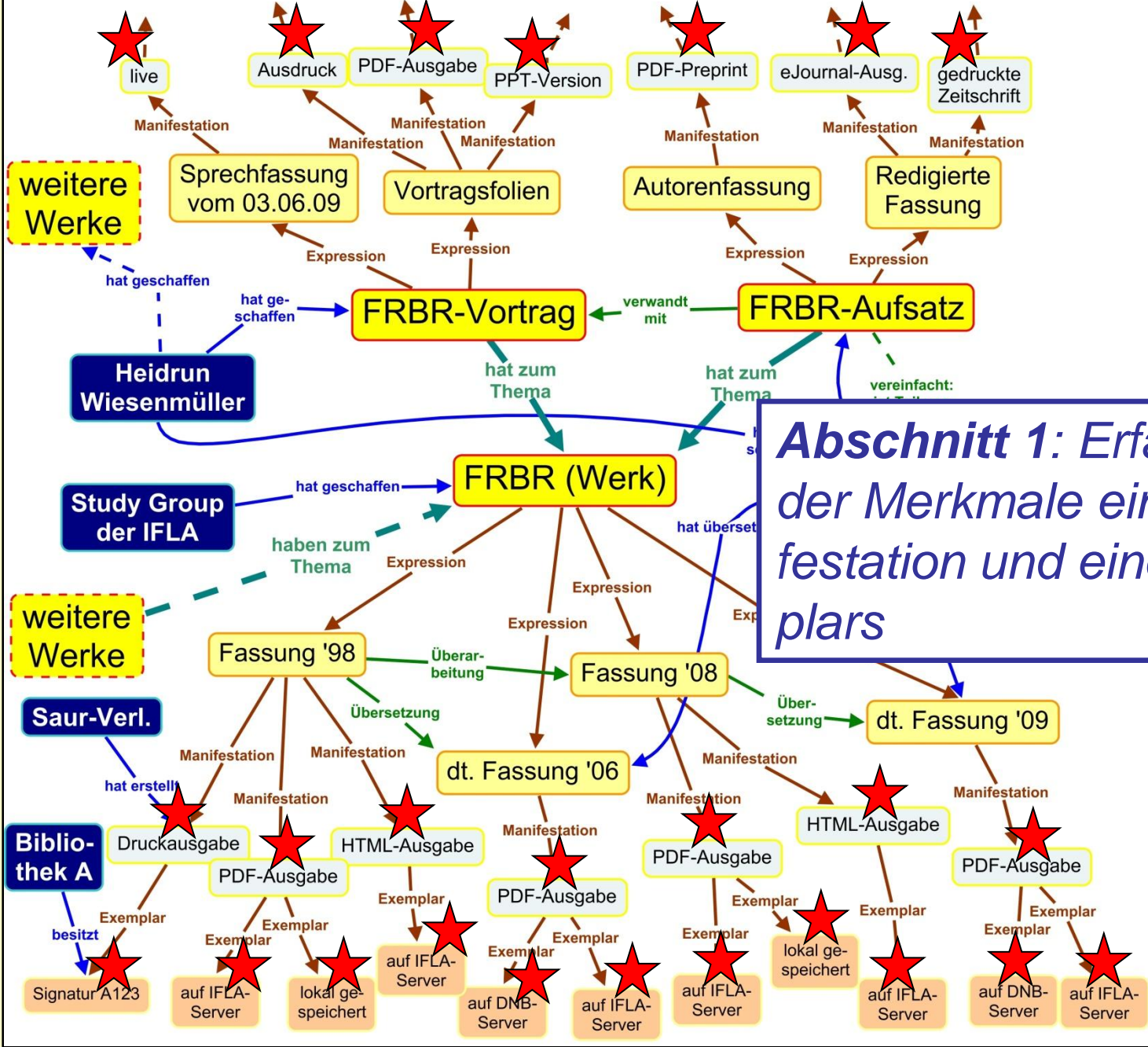
„Konkordanz“ RDA-FRBR

Merkmale

- Abschnitt 1:** Erfassung der Merkmale einer Manifestation und eines Exemplars
- Abschnitt 2:** Erfassung der Merkmale eines Werks und einer Expression
- Abschnitt 3:** Erfassung der Merkmale einer Person, einer Familie und einer Körperschaft
- Abschnitt 4:** Erfassung der Merkmale eines Begriffs, eines Gegenstands, eines Ereignisses und eines Ortes

Beziehungen

- Abschnitt 5:** Erfassung der Primärbeziehungen zwischen Werk, Expression, Manifestation und Exemplar
- Abschnitt 6:** Erfassung der Beziehungen zwischen einer Ressource und den mit ihr in Verbindung stehenden Personen, Familien und Körperschaften
- Abschnitt 7:** Erfassung der Themen-Beziehungen
- Abschnitt 8:** Erfassung der Beziehungen zwischen Werken, Expressionen, Manifestationen und Exemplaren
- Abschnitt 9:** Erfassung der Beziehungen zwischen Personen, Familien und Körperschaften
- Abschnitt 10:** Erfassung der Beziehungen zwischen Begriffen, Gegenständen, Ereignissen und Orten

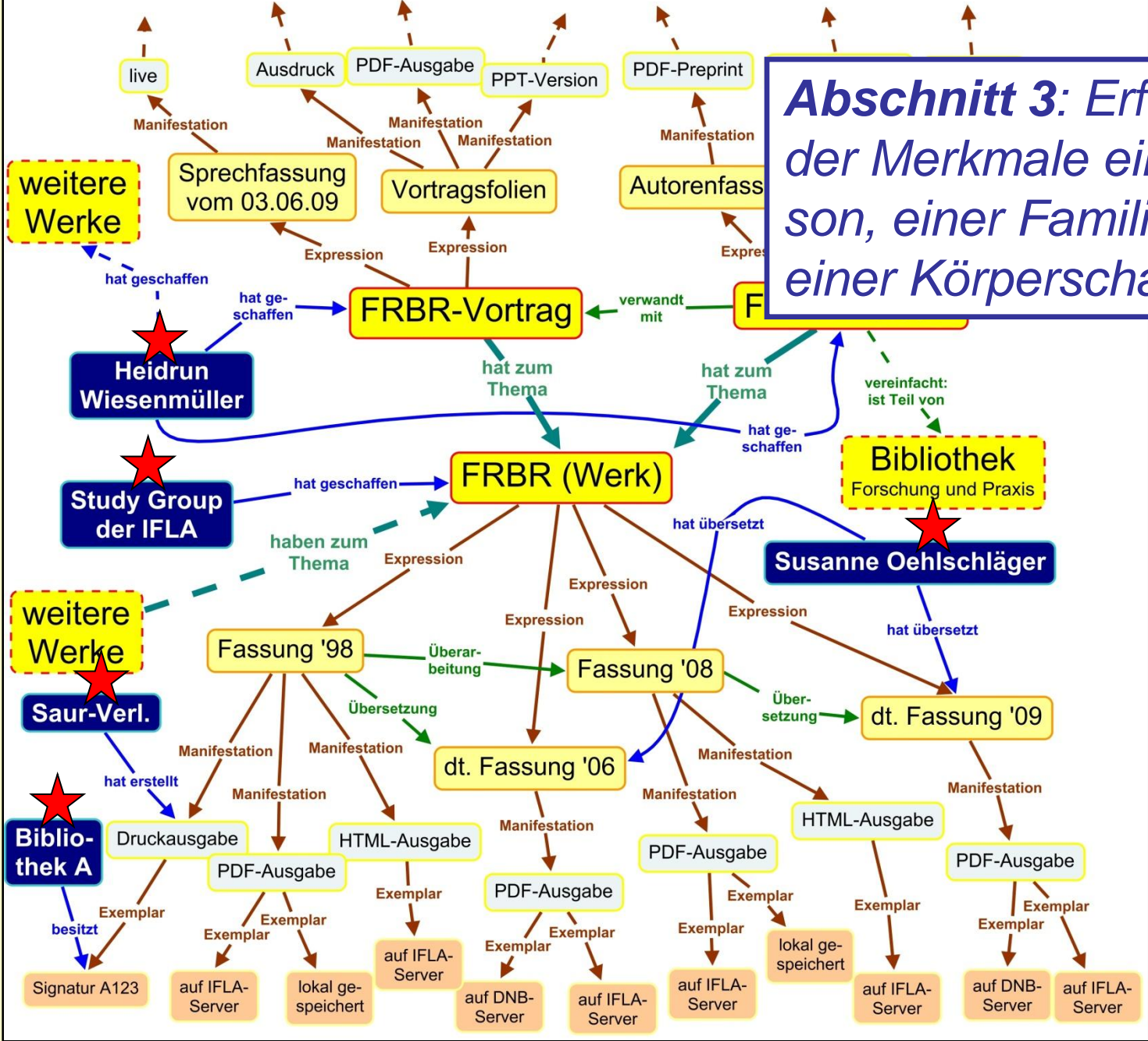


Abschnitt 1: Erfassung der Merkmale einer Manifestation und eines Exemplars



Abschnitt 2: Erfassung der Merkmale eines Werks und einer Expression

Abschnitt 3: Erfassung der Merkmale einer Person, einer Familie und einer Körperschaft



Abschnitt 4: Erfassung der Merkmale eines Begriffs, eines Gegenstands, eines Ereignisses und eines Ortes (noch nicht erarbeitet)

Heidrun Wiesenmüller

Stuttgart

e der

hat geschaffen

Vortrag "Vom DinoPAC zum Next Generation Catalogue"

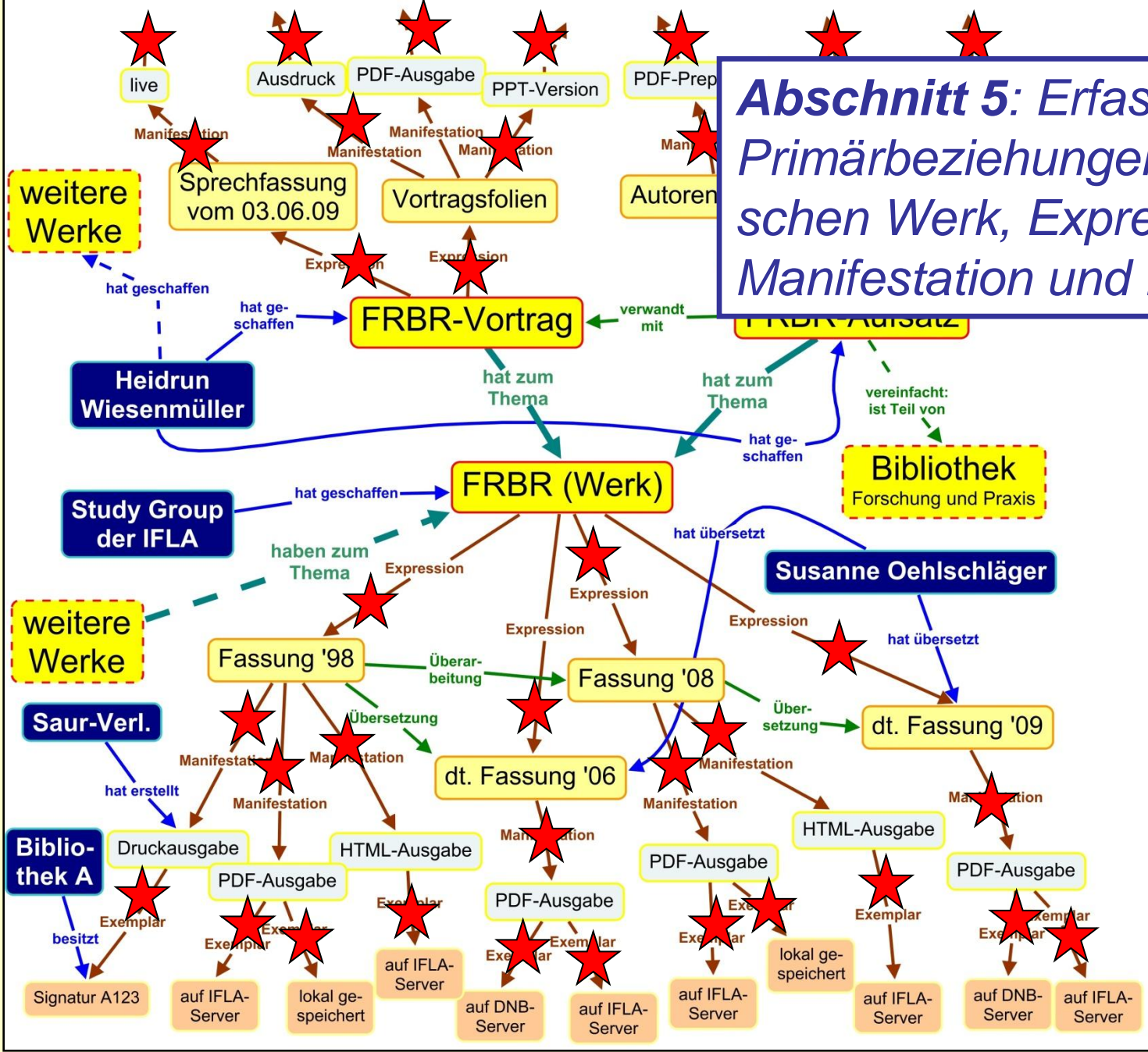
Web 2.0

ist verwandt mit

hat zum Thema

Katalog 2.0

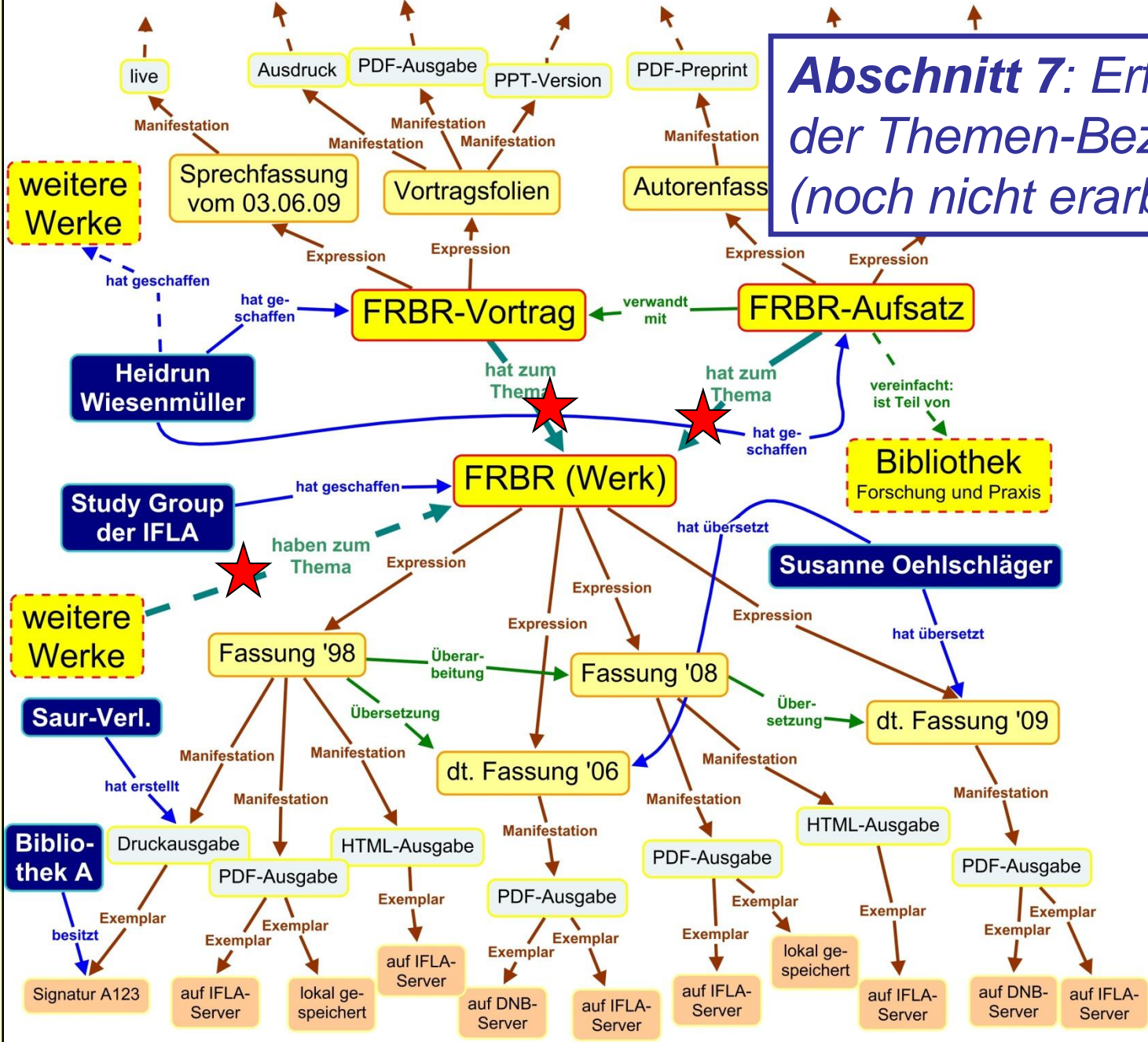
Abschnitt 5: Erfassung der Primärbeziehungen zwischen Werk, Expression, Manifestation und Exemplar



Abschnitt 6: Erfassung der Beziehungen zwischen einer Ressource und den mit ihr in Verbindung stehenden Personen, Familien und Körperschaften



Abschnitt 7: Erfassung der Themen-Beziehungen (noch nicht erarbeitet)



Heidrun
Wiesenmüller

*Abschnitt 7: Erfassung
der Themen-Beziehungen
(noch nicht erarbeitet)*

Hochschule der Medien
Stuttgart

Vortrag "Vom DinoPAC zum
Next Generation Catalogue"

Web 2.0

Katalog 2.0

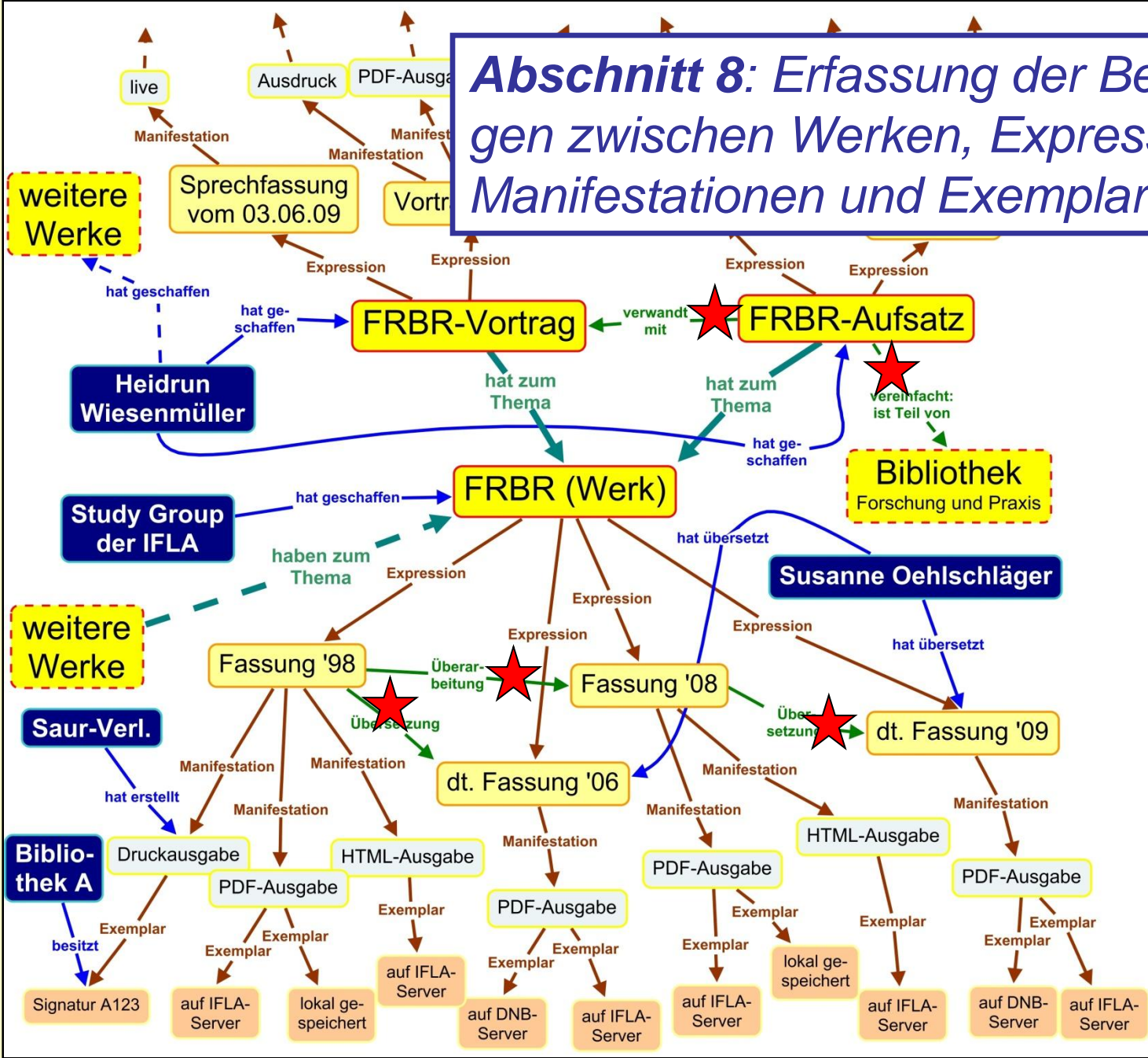
ist Angehörige der

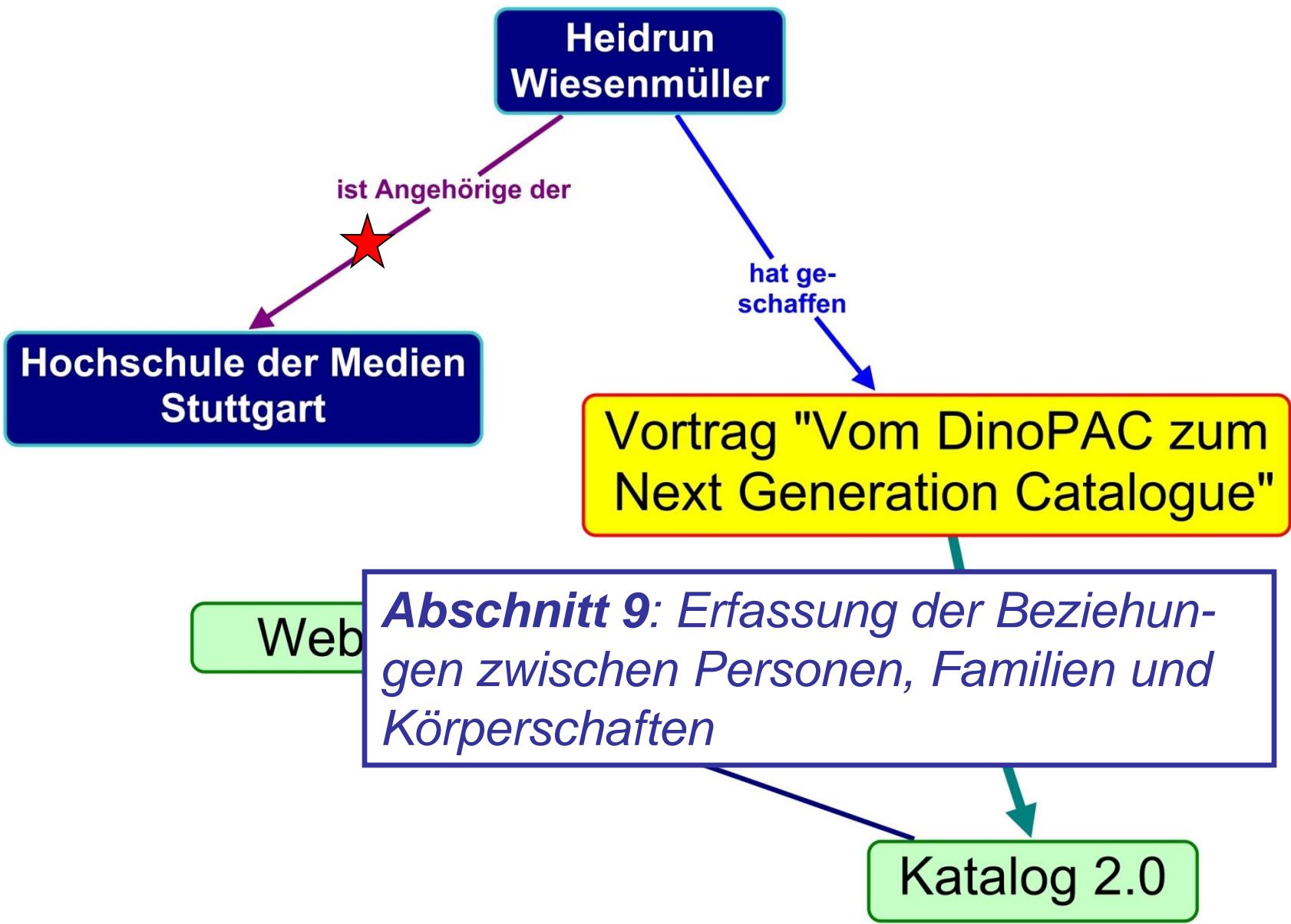
hat ge-
schaffen

ist verwandt mit

hat zum
Thema

Abschnitt 8: Erfassung der Beziehungen zwischen Werken, Expressionen, Manifestationen und Exemplaren





Abschnitt 10: Erfassung der Beziehungen zwischen Konzepten, Gegenständen, Ereignissen und Orten (noch nicht erarbeitet)

Hochschule der Medien
Stuttgart

Vortrag "Vom DinoPAC zum
Next Generation Catalogue"

Web 2.0

Katalog 2.0

ist An

hat ge-
schaffen

ist verwandt mit

hat zum
Thema

Teil 1: Einführung

- 1.1 Die Entwicklung von RDA
- 1.2 Name und Struktur (mit Exkurs: FRBR)
- 1.3 Einige Grundprinzipien der RDA

Kompatibilität zu AACR2

„Bei der Entwicklung der RDA wurde die Notwendigkeit, mit RDA erstellte Daten in existierende AACR-Datenbanken zu integrieren, als Schlüsselfaktor erkannt.“

„The need to integrate data produced using RDA into existing databases developed using AACR (...) has been recognized as a key factor in the design of RDA.“
(Full Draft, 0.2)

„Ein Knackpunkt (...) ist, ob es bei der Frage von Haupteintragung und Ansetzungsformen in RDA Änderungen gegenüber AACR2 geben soll. Wir waren uns einig, dass es keine Änderung ohne wichtigen Grund geben wird.“

„One issue (...) is whether RDA will contain any changes to AACR2 practice in terms of choice of main entry and form of access points. There was agreement that there will be no deviation without strong justification.“
(JSC-Meeting, April 2007)
<http://www.rda-jsc.org/0704out.html>

Internationalität

„RDA ist für die Nutzung in einem internationalen Kontext entwickelt worden. (...) Es gibt einige Anweisungen, die eine englische Formulierung vorschreiben (z.B. *Publisher not identified*) oder eine Liste kontrollierter Bezeichnungen auf Englisch angeben (z.B. für Medientyp, Datenträgertyp, Grundmaterial etc.). Katalogisierungsstellen, die Daten in einem anderen Sprachkontext erzeugen, können solche Anweisungen gemäß ihrer Sprachpräferenz abändern.“

„RDA is designed for use in an international context. (...) There are (...) a number of instructions that specify the use of an English-language term (e.g., *publisher not identified*) or provide a controlled list of terms in English (e.g., the terms used to designate media type, carrier type, base material, etc.). Agencies creating data for use in a different language (...) context may modify such instructions to reflect their own language (...) preferences (...).“
(*Full Draft, 0.10.1-2*)

➔ **„Internationalität“ bleibt an der Oberfläche**
*verschiedene Arbeitssprachen; außerdem Angabe
von Zahlen, Daten etc. nach eigener Konvention*

Internationalität in der Praxis:

„Wir haben festgestellt, dass die Anweisungen für Werke aus den Bereichen Recht, Religion und amtliche Mitteilungen auf die angloamerikanische Welt zugeschnitten sind. Einiges passt nicht zu unserem deutschen Rechtssystem. Diese Anweisungen widersprechen dem Ziel des JSC, international anwendbare Regeln zu entwickeln.“

„We observe that the instructions for legal works, religious works, and official communications are ‘Anglo-American centered’. Some do not fit to our German legal system. These instructions contradict the JSC’s objective to make rules that are internationally applicable.“

(aus einer deutschen Stellungnahme)

http://www.d-nb.de/standardisierung/pdf/comments_rda_full_draft.pdf

deutscher Vorschlag:

- **keine speziellen Regeln für diese Fälle**
stattdessen in allgemeine Regeln mit einbeziehen

Antwort des JSC:

„Dem JSC ist bewusst, dass diese Anweisungen nicht das Ergebnis einer auf Prinzipien basierenden Herangehensweise sind. Das Problem ist die Kompatibilität mit derzeitigen Datensätzen. Eine Generalisierung und Internationalisierung kann vielleicht nach der Erstausgabe der RDA in Angriff genommen werden.“

„The JSC recognise that these instructions do not follow a principled approach. Compatibility with current files is an issue. Generalisation and internationalisation of these instructions might be pursued after the first release of RDA.“

http://www.d-nb.de/standardisierung/pdf/jsc_response_0811.pdf

Erfassung vs. Präsentation

„Um die Flexibilität bei der Speicherung und der Anzeige der mit RDA erstellten Daten zu erhöhen, wurde zwischen den Richtlinien und Anweisungen zur Erfassung der Daten und denen zur Präsentation der Daten eine klare Trennlinie gezogen.“

„In order to optimize flexibility in the storage and display of the data produced using RDA, a clear line of separation has been established between the guidelines and instructions on recording data and those on the presentation of data.“

(Full Draft, 0.1)



was erfasst wird, ist unabhängig davon,
wie es präsentiert wird

- **Art der Darstellung wird von RDA nicht festgelegt**
ISBD-Darstellung ist nur eine mögliche Option
- **weiterhin Kompatibilität zu ISBD und MARC 21**
entsprechende Konkordanzen in den Anhängen (D, E)
- **aber: ganz ohne ISBD geht es im Haupttext nicht**
*für Beispiele wird ISBD-Darstellung verwendet,
Reihenfolge orientiert sich häufig an der ISBD*

Vorteil bei einem möglichen Umstieg:

- **viele „banale“ Unterschiede sind unproblematisch**
z.B. unterschiedliche Konventionen bei Interpunktion

RAK-WB:

Kongress Internationaler Frauen <2, 2004, Frankfurt, Main>

AACR2:

Kongress Internationaler Frauen (2nd : 2004 : Frankfurt am Main, Germany)

RDA-ISBD-Mapping (*Ausschnitt*)

ISBD Area/Element	Punctuation	RDA Element
<i>1. Title and Statement of Responsibility Area</i>		
1.1. Title proper (M)		2.3.2 Title Proper RDA
1.2. General material designation	[]	3.2 Media Category RDA 6.10 Content Type RDA
1.3. Parallel title	=	2.3.3 Parallel Title RDA
1.4. Other title information		2.3.4 Other Title Information RDA
1.5. Statements of responsibility		
First statement (M)		2.4.2 Statement of Responsibility Relating to Title RDA
Subsequent statement	;	2.4.2 Statement of Responsibility Relating to Title RDA

(Anhang D)

RDA-MARC-Mapping (*Ausschnitt*)

MARC 21 Field/Subfield	RDA Element
260 Publication, distribution, etc. (Imprint)	
\$a Place of publication, distribution, etc.	2.7.2 Place of Production RDA 2.8.2 Place of Publication RDA 2.9.2 Place of Distribution RDA
\$b Name of publisher, distributor, etc.	2.7.4 Producer's Name RDA 2.8.4 Publisher's Name RDA 2.9.4 Distributor's Name RDA
\$c Date of publication, distribution, etc.	2.7.6 Date of Production RDA 2.8.6 Date of Publication RDA 2.9.6 Date of Distribution RDA 2.11.5 Copyright Date RDA
\$e Place of manufacture	2.10.2 Place of Manufacture RDA
\$f Manufacturer	2.10.4 Manufacturer's Name RDA
\$g Date of manufacture	2.10.6 Date of Manufacture RDA

(Anhang D)

Mappings: MARC21 to RDA, a Way to Find Instructions Via Your Current Mnemonic . . .

To gain entrance into RDA Online via MARC fields and subfields, select Mappings and MARC21 from the RDA Tools Table of Contents in the Browse Tab. The MARC21 to RDA Map will display in the Document Pane in MARC field order. Click on a column heading to resort the map, as desired. Click an RDA Instruction number (e.g., 6.10) to Go To this instruction in RDA Online. . .

MARC21 Field/Subfield	RDA Rule
010 Library of Congress control number	6.10 Identifier for the work
\$a LC control number	6.16 Identifier for the expression
	9.19 Identifier for the person
	10.10 Identifier for the family
	11.12 Identifier for the corporate body
	13.5 Identifier for the concept
	14.9 Identifier for the object
	15.6 Identifier for the event
	16.6 Identifier for the place
\$z Cancelled/invalid LC control number	N/A
014 Link to bibliographic record for serial or multipart item	N/A
016 National bibliographic agency control number	
	6.10 Identifier for the work
	6.16 Identifier for the expression
	9.19 Identifier for the person
	10.10 Identifier for the family
	11.12 Identifier for the corporate body
	13.5 Identifier for the concept

**MARC-RDA-Mapping
im Online-Tool**

RDA-Elemente (insgesamt 475)

	A	B	C	D	E	F	G	H
1		Classification	<index> attribute type	Domain	Value surrogate	Value string	Syntax encoding scheme	Vocabulary encoding scheme
288	RECORDING ATTRIBUTES OF PERSONS, FAMILIES, AND CORPORATE BODIES							
289	Scope of usage	element	role?	name	non-literal	plain	n/a	n/a
290	Date of usage	element	role?	name	non-literal	typed	n/a	n/a
291	Status of identification	element	role?	name	non-literal	plain	n/a	n/a
292	Undifferentiated name indicator	element	role?	name	non-literal	typed	n/a	n/a
293	Source consulted	element	role?	name	non-literal	plain	n/a	n/a
294	Cataloguer's note	element	role?	name	non-literal	plain	n/a	n/a
295	IDENTIFYING PERSONS							
296	Name of the person	element	label	person	non-literal	plain	n/a	n/a
297	Preferred name for the person	element sub-type	label	person	non-literal	plain	n/a	n/a
298	Variant name for the person	element sub-type	label	person	non-literal	plain	n/a	n/a
299	Date associated with the person	element	role?	person	non-literal	-	n/a	n/a
300	Date of birth	element sub-type	role?	person	non-literal	typed	n/a	n/a
301	Date of death	element sub-type	role?	person	non-literal	typed	n/a	n/a
302	Period of activity of the person	element sub-type	role?	person	non-literal	plain	n/a	n/a
303	Title of the person	element	label	person	non-literal	plain	n/a	n/a
304	Fuller form of name	element	label	person	non-literal	plain	n/a	n/a
305	Other designation associated with the person	element	label	person	non-literal	plain	n/a	n/a
306	Gender	element	quality	person	non-literal	plain	n/a	RDA gender
307						plain	n/a	n/a
308	Place of birth	element	role?	person	non-literal	plain	n/a	n/a
309	Place of death	element	role?	person	non-literal	plain	n/a	n/a
310	Country associated with the person	element	role?	person	non-literal	plain	n/a	n/a
311	Place of residence	element	role?	person	non-literal	plain	n/a	n/a
312	Address of the person	element	role?	person	non-literal	plain	n/a	n/a
313	Affiliation	element	role?	person	non-literal	plain	n/a	n/a
314	Language of the person	element	quality	person	non-literal	plain	n/a	ISO 639-3
315	Field of activity of the person	element	role?	person	non-literal	plain	n/a	n/a
316	Profession or occupation	element	role?	person	non-literal	plain	n/a	n/a
317	Biographical information	element	role?	person	non-literal	plain	n/a	n/a
318	Identifier for the person	element	label	person	non-literal	plain	n/a	n/a

„Elemente“ sind alle Attribute und Beziehungen, die mit einer Ressource oder einer anderen Entität verbunden sind

<http://www.rda-jsc.org/docs/5rda-elementanalysisrev3.pdf>

Kernelemente *(core elements)*

„Ein Datensatz, der eine Ressource beschreibt, sollte als Minimum alle Kernelemente enthalten, die auf die Ressource anwendbar *[künftig: und leicht zu ermitteln]* sind. Die Beschreibung sollte außerdem alle weiteren Elemente enthalten, die im jeweiligen Fall nötig sind, um die Ressource von anderen Ressourcen mit ähnlicher identifizierender Information zu unterscheiden.“

„As a minimum, a record describing a resource should include all of the core elements that are applicable to that resource *[künftig: and readily ascertainable]*. The description should also include any additional elements that are required in a particular case to differentiate the resource from one or more other resources bearing similar identifying information.“

(Full Draft, 0.6.1, mit erwarteter Änderung)

- entsprechend für andere Entitäten
 - ➔ Kernelemente müssen immer erfasst werden
andere Elemente nur bei Verwechslungsgefahr
- Kernelemente für jeden Abschnitt der RDA definiert
außerdem beim jeweiligen Element gekennzeichnet

2.3 Title

CORE ELEMENT

The title proper and earlier and later variants of the title proper are core elements. Other titles are optional.

19.2 Creator

CORE ELEMENT

If there is more than one creator responsible for the work, only the creator having principal responsibility named first in resources embodying the work or in reference sources is required. If principal responsibility is not indicated, only the first-named creator is required.

Beispiel: Attribute von Manifestation und Exemplar

stets zu erfassende Kernelemente (leicht vereinfacht):

Sachtitel

Verfasserangabe (*nur die erste*)

Ausgabebezeichnung

Verlag (*nur der erste*)

Erscheinungsort (*nur der erste*)

Erscheinungsjahr

Sachtitel der Reihe

Zählung der Reihe

Identifizier

Datenträger

Ausmaß (*Full Draft, 0.6.2, mit erwarteter Änderung*)

Beachte: *Verfasser wird nicht als Attribut, sondern als Beziehung modelliert*

➔ *Zusatz zum Sachtitel und Paralleltitel sind keine Kernelemente*

Beispiel: Attribute von Person

stets zu erfassende Kernelemente (leicht vereinfacht):

Name in Vorzugsform („preferred name“)

Titel der Person (z.B. Adelstitel)

Daten (Geburt, Tod, Wirkungszeitraum)

Identifizier

(Full Draft, 0.6.4, mit erwarteter Änderung)

bei Verwechslungsgefahr sind zusätzlich eines oder mehrere der folgenden Kernelemente zu erfassen:

vollere Namensform

Beruf


Wirkungsfeld

(Full Draft, 0.6.4, mit erwarteter Änderung)

Beispiel: Beziehung zwischen einer Ressource und den damit assoziierten Personen

stets zu erfassendes Kernelement:

erster bzw. hauptverantwortlicher Schöpfer („creator“)
(Full Draft, 0.6.6, mit erwarteter Änderung)

 **nur der 1. Verfasser ist verpflichtend**
*weitere Verfasser sowie sonstige beteiligte
Personen sind fakultativ*

Gaining Entrance: Through “Core” Elements

Want just the basics? Gain entrance into RDA Online via Core elements and instructions, by selecting Core from View Text on the Document Menu. The Document Pane will refresh to display just Core elements and instructions. Further narrow your View by selecting Hide Examples. Or customize your view using any of the Advanced Search options by selecting Customize from the View Text menu.

The screenshot shows the RDA Online interface. On the left is a navigation tree under 'Browse RDA' with 'RDA Online' expanded to '3 Describing Carriers'. The main content area shows the title '3 Describing Carriers' and the section '3.0 Purpose and Scope'. A 'View Text' menu is open, showing options: Full, Core (highlighted), Hide Examples, Annotations, Bookmarks, Updates, and Customize. The 'Core' option is selected, and the main content area is filtered to show only the 'Core' elements.

3 Describing Carriers

3.0 Purpose and Scope

The elements covered in this chapter are those that describe the carrier(s) of a resource. The elements convey information that users typically rely on when searching for a resource with respect to the physical characteristics of the carrier and the information stored on the carrier. Users may also rely on characteristics of the carrier to distinguish between resources with similar characteristics.

For the description of a particular resource, not all of the elements covered in this chapter may be applicable.

3.1 General Guidelines on Describing Carriers

3.1.1 Sources of Information

Base the description of the carrier(s) on evidence presented by the resource itself, or on any accompanying material or container. If desired, take additional evidence from any source.

3.1.2 Manifestations Available in Different Formats

If manifestations of a work are available in different formats (e.g., as printed text and microfilm; as an audio disc and audiocassette), record the elements describing the carrier as they apply to the manifestation being described.

For instructions on referencing other formats available, see [27.5](#).

Im Online-Tool kann die Anzeige auf die Kernelemente beschränkt werden

Erfassung anderer Elemente

„Die Aufnahme anderer Elemente ist Ermessenssache. Die für die Erzeugung der Daten verantwortliche Stelle kann Policies und Richtlinien für verschiedene Niveaus bei Beschreibung und Normdaten aufstellen (...) oder sie kann die Entscheidung über die Detailliertheit in das Ermessen des einzelnen Katalogisierers stellen.“

„The inclusion of other specific elements is discretionary. The agency responsible for creating the data may establish policies and guidelines on levels of description and authority control (...), or it may leave decisions on the level of detail to the discretion of the individual creating the data.“

(Full Draft, 0.6.1)

Alternativen und Optionen

„RDA beinhaltet eine Reihe von Richtlinien und Anweisungen, die entweder als Alternative oder als Option gekennzeichnet sind. Die für die Erzeugung der Daten verantwortliche Stelle kann Policies und Richtlinien für die Anwendung von Alternativen und Optionen aufstellen oder sie kann die Entscheidung über die Anwendung von Alternativen und Optionen in das Ermessen des einzelnen Katalogisierers stellen.“

„RDA includes a number of guidelines and instructions that are designated either as alternatives or as options. (...) The agency responsible for creating the data may establish policies and guidelines on the application of alternatives and options or it may leave the use of alternatives and options to the discretion of the individual creating the data.“

(Full Draft, 0.8)

Annotate: Jot a Comment on a "Sticky Note"

eigene Kommentare möglich, außerdem sollen Policies der großen Bibliotheken im Online-Tool abrufbar sein.