

EVIFA



Digitalisierung am FID SKA

Resultate, Schwierigkeiten und neue Anträge

Matthias Harbeck, FID Sozial- und Kulturanthropologie

Gliederung

1. Zeitschriftenprojekt I + II
2. Klassikerdigitalisierung FID-Antrag
3. Neuer Digitalisierungsantrag

1. Zeitschriftenprojekt I + II

Auswahl 1. Antrag:

Laufende Zeitschriften:

Anthropos (fertig)

Zeitschrift für Ethnologie (in Arbeit)

Zeitschrift für Volkskunde (fertig)

Hist. Zeitschriften:

Globus (fertig)

Deutsches Jahrbuch für Volkskunde
(fertig)

→ inkl. Vorgänger- und Nachfolger bis
heute (ggf. mit Moving Wall)

Auswahl 2. Antrag:

Laufende Zeitschriften:

Sociologus (und Vorgänger) (in Arbeit)

Tribus (fertig)

Baessler-Archiv (fertig)

Hist. Zeitschriften:

Centralblatt für Anthr., Ethn. U. Urgeschichte
(fertig)

Intern. Centralblatt für Anthr. u. verw. Wiss.
(fertig)

Zentralblatt für Anthropologie (fertig)

Ethnologisches Notizblatt (fertig)

Original-Mittheilungen aus der Ethnologischen
Abtheilung der Königlichen Museen zu Berlin
(fertig)

Am Urquell (und Vorgänger) (fertig)

Der Erdball (fertig)

Urheberrecht und Kooperationen

Urheberrecht:

- für DFG und VG Wort alles vor 1925 „gemeinfrei“ (prominente Autor_innen wären das nicht...)
 - 1925-1995 VG-Wort-Bereich: „Lizenzvertrag“ → jährliche Gebühren + Summe/Seite
 - nach 1995 Verlage und Herausgeber → Moving Walls
- Ziel: nach Möglichkeit Gesamtverlauf anbieten können

Kooperationen:

- Moving Wall-Vereinbarungen mit Verlagen
- fehlende Bände von FU Berlin und Stabi, teilweise von den Herausgebern oder nachgekauft
- Sociologus durch Verlag digitalisiert, Erfassung in unserer Goobi-Instanz
- Überlassung von einem ganzen Satz Baessler-Archiv durch Museum für Ethnologie

Der Digitalisierungsprozess

Meta- und Strukturdatenerfassung in Goobi

Goobi glob48_DE11001876976 Hierarchiestufe Titel zeigen Zugewiesene Seiten Strukturbaum English • español • Deutsch Logout

Paginierung | **Strukturdaten** | Metadaten | Austausch von Dateien Bild ausblenden | Validieren | Zurück | Speichern | Speichern und zurück

Strukturdaten

Neues Strukturelement

Vor dem aktuellen Element

Hinter das aktuelle Element

Als erstes Subelement des aktuellen Elementes

Als erstes Subelement des aktuellen Elementes

Abbildung ▼

Erste Seite: ←

Letzte Seite: ←

Strukturelement hinzufügen

Ausgewähltes Strukturelement ...

⬆️ Strukturelement nach oben schieben

⬇️ Strukturelement nach unten schieben

↔️ Strukturelement an andere Stelle schieben

📂 Strukturelemente eines anderen Vorgangs importieren

⬇️ Typ des Strukturelements ändern

⬇️ Strukturelemente aus Opac hinzufügen

📄 OCR

🗑️ Strukturelement löschen

📄 Strukturelement duplizieren

Seitenzuordnung

Erste Seite ▼

Letzte Seite ▼

Seiten von Unterelementen zuweisen Seiten zuweisen

Alle Seiten **Zugehörige Seiten**

▲ ▲

▼

Rückwärts | 1 | ... | 12 | 13 | **14** | 15 | 16 | ... | 401 | Vorwärts

🔍 30% 🔍 ↶ ↷ Gehe zu Bild: 📄 Bild verlinken:

aktueller Ordner: Ordner wechseln

Repräsentant setzen: Übernehmen

2. Klassikerdigitalisierung FID-Antrag

Digitalisierung von Klassikern und Standardwerken

- urheberrechtsfreie, noch nicht digitalisierte Werke
- Werke, wo Urheber noch leben und gefragt werden können

→ Beginn erst im Jahr 2018 (wg. einiger Fristen)

→ Kaschubas „Einführung...“ bis 8/2019 vom Verlag OA angeboten

→ bereits digitalisiert:

FROBENIUS, Leo: Das unbekannte Afrika; München 1923.

PREUß, Konrad Theodor (1869-1938): Der religiöse Gehalt der Mythen. (1933)

SHIROKOGOROFF, Sergei Mikhailovich (*1887-1939): Psychomental Complex of the Tungus (engl.; Der psychomentale Komplex der Tugusen) (1935)

2. Klassikerdigitalisierung FID-Antrag

→ bereits digitalisiert und noch nicht freigeschaltet:

BENEDICT, Ruth: Patterns of Culture. Boston 1934. (dt. Urformen der Kultur. Hamburg 1957.) → wird am 1.1.2019 freigeschaltet

→ Rechteeinholung läuft:

GREVERUS, Ina Maria (*1929): Kultur und Alltagswelt. Eine Einführung in die Fragen der Kulturanthropologie. 1978.

JACOBET, Sigrid (*1940): Die Grundbedürfnisse Ernährung und Kleidung im Alltag des deutschen Volkes zwischen 1800 und 1945. Berlin 1990.

JACOBET, Sigrid und Wolfgang: Illustrierte Alltags- und Sozialgeschichte Deutschlands : 1900 - 1945 - 1. Aufl.. - Münster : Westfälisches Dampfboot, 1995.

JACOBET, Wolfgang (*1921): Von West nach Ost - und zurück : Autobiographisches eines Grenzgängers zwischen Tradition und Novation. - 1. Aufl.. - Münster : Westfälisches Dampfboot, 2000.

GERNDT, Helge (*1939): Fach und Begriff Volkskunde in der Diskussion. 1988.

→ weitere Titel dieser Autor*innen mit aufgenommen, in Rechteeinholung

3. Neuer Digitalisierungsantrag

4 Betätigungsfelder:

1. Zeitschriften, die an uns herangetragen wurden oder Desiderate sind: Curare, Jahrbuch für Europäische Ethnologie, Mitteilungen des Museums für Völkerkunde Hamburg, dgv-Informationen, Mitteilungen der DGV, Mitteilungen der Anthropologischen Gesellschaft in Wien
2. Schriftenreihen: Berliner Blätter (1.+2. = ca. 80.000 Seiten)
3. unpublizierte DDR-Qualifikationsschriften (ca. 40)
4. ethnologische Monographien 1800-1920 (ca. 800)

3. Neuer Digitalisierungsantrag

Herausforderungen:

- keine SHKs mehr, also FAMIs
- nicht nur eine Printform (Zeitschriften), sondern jetzt auch Sammelbände und Monographien
- nicht nur urheberrechtsfreie Materialien → bei Monographien Rechterecherche notwendig
- permanenter Abgleich mit der Digitalisierungslandschaft im Bereich altes Buch, da andere Einrichtungen ebenfalls digitalisieren

Stand: Mengengerüst Zeitschriften und Schriftenreihe erhoben, für Monographien muss Stichprobe abgeschlossen werden, Rechteeinholung Zeitschriften läuft → Antragstellung bis Weihnachten 2018, Start bis spätestens September 2019 geplant

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

matthias.harbeck@ub.hu-berlin.de